穰梨館過眼錄

穰梨館過眼錄卷之五

歸安陸心源伯剛甫編

張子固手札卷

與路允迪札紙本高一尺二寸長一尺七寸九分

守咨目頓首上　允迪提宮秘監友兄台座人至辱教勤服之餘具審秋暑　台候萬福爲慰山居荒寂非允迪練達世故且以道爲懷誰能安且適許久邪江北殘虜扶攜北歸焚舟遵陸而去我師雖不大捷而鄆楚之趙薛泗之劉皆隨力取勝又復羣胡病亡相尋勢不得留第未知窮冬復大入否三帥屢趣劉

□□丞相已得來問第呂病未差耳其它扣大要如
所諭差遣欲得一劄□可便得筆蓋屢言屢諾之矣
四明已有人婺傅子駿嚴范世延温趙億台趙子秖
衢章思永處莊安常可別示數闕令姪已到官比得
梁汝嘉書頗稱賢想於職事當不茍也餘惟爲道自
重以俟光寵不宣七月廿五日守者目頓首上　允
迪提宫秘監友兄台座

跋載儀顧堂二集

與梁仲謨札紙高一尺
二寸長一尺六寸八分

守咨目再拜前月晦日三衢附還使上狀計已呈達

昨日至朱泄見陳叔能今早健步至併辱　兩教非
眷誼之厚不及此此感紉具審比日論思塡撫之暇合
候万福欣慰欣慰守今日已次桐廬猶以再上一章
未報恐不免小待口口渴一見也蒙已占舍館甚荷
守或不得請則亦單騎蹔入面申前請只一兩間屋
足矣迫冗且此敘時不宣九月七日守咨目再拜
仲謨知府安撫侍郎賢友　青笠綠　朱文　[illegible]

跋載儀顧堂二集

與李仲仁札紙高一尺
二寸長一尺二寸五分

守咨近疎奉問第增馳想人至辱書喜聞秋暑體中

淸康爲慰守忽奉誤恩移會稽但以病痺不堪郡寄懇辭不獲勉强之官攜帑觸熱勞苦萬狀昨日已次婺女數日可至官下似聞已許奏事少憩卽行但聞會稽帑藏一空俸錢皆闕政恐非老拙可辦也諸將捷報系聞殊可喜面見有期茲不縷二未間更幾珍愛不宣十四日守啟　仲仁郎中八三弟

跋載儀顧堂二集

與王巖起札紙高一尺三寸長一尺四寸二分

守荅目頓首違闊乃復許久馳嚮無日不勤每辱不遺時賜誨問雖少以自慰率不果一一作答第自愧

也王珹來書三月所賜教拊存加厚感悚兼深比日
口口里居燕申伏惟尊候萬福政餘艮覩更幾茂爲器
業加殖自厚以須殊擢不宣守咨目再拜　巖起提
宮計議賢友　五月十四日
跋載儀顧堂二集

馬麟人物軸
絹本設色高三尺六寸五分廣一尺九寸
臣馬麟　悅生 朱文葫蘆印　魏國公印 朱文　廣運之寶 朱文　御府圖書之記 朱文
跋載儀顧堂二集

龔翠巖駿骨圖卷

第一紙高一尺一分

長二尺四寸六分

天籟閣 朱文 天地爲宗 朱文騎縫 高詹事 白文 宮保世家 白文

高氏江邨艸堂珍藏書畫之印 白文 嘉禾李氏珍藏 白文 項子京家珍藏 朱文 項叔子 白文

第二圖紙高九寸六

分長一尺八寸二分

神品 朱文 簡靜齋 朱文 退密 朱文 子京甫印 朱文 項子京家珍藏 朱文

世昌 白文 淮雲龔開 白文 學古堂印 白文 檇李二氏鶴夢軒珍藏記 朱文 笙巢眞賞 白文

臥雪齋匱 朱文

駿骨圖 龔開畫 清玩 朱文 高士奇圖書記 朱文 儀周珍藏 朱文

寄傲 朱文 子孫永保 白文 項墨林鑑賞章 朱文 檇李項氏世家寶玩 朱文 竹窗 朱文

李君實鑑定 朱文

第三接紙高九寸五分長二尺二寸六分

墨林子 白文 研露 朱文騎縫 士 朱文 高 白文 託壯心 白文
奇 澹人 年 遵餘

項子京 朱文
家珍藏

一從雲霧降三關空盡先朝十二閑今日有誰憐駿骨夕陽沙岸影如山經言馬肋貴細而多凡馬僅十許肋過此即駿足惟千里馬多至十有五肋假令肉中畫骨渠能使十五肋現二于二外二二非瘦不可因成此相以表千里之異厖劣非所諱也 淮陰龔開

水木孤清書

忠孝 朱文 學古 白文 子孫 白文 退密 朱文
之家 室印 世昌

子京 朱文 李君實 朱文 檇李二氏 朱文
甫印 鑑定 鶴夢軒珍藏記

第四接紙高一尺

長三尺四寸八分

束雜子 朱文

顧氏江邨艸堂珍藏書畫之印 白文騎縫

誰家瘦馬鐵色驄稜二脊骨如懸弓吁嗟恐是百戰後主將棄之大澤中毛色模糊雪點黑瘡瘢斑聚出花紅天寒歲晏道里遠野秣幾時秋草豐吾聞天閑十二皆真龍太僕品豆蚤莫供五花如雲肉如峯生平不試汗血功秪立閶闔生雄風豈知驊騮在野食不充生有伯樂無奇逢鳴呼相馬貴骨不貴肉開也畫圖無乃同令我展圖三嘆心沖沖 鐵篴叟在滆真之竹洲館試郭玘墨

李黼榜第二甲進士 朱文

廉夫 白文

抱遺老人 白文

子京 白文 子孫 白文 墨林 白文
所藏 永保 山人
退密 朱文

憶昔升平貞觀年八坊錦隊如雲烟當時下筆寫神駿就中最數韓曹賢權奇五馬宋元祐蘇黃賞歎稱龍眠本朝天馬渥洼種指顧千里靈加鞭飢食玉山之禾飲醴泉龍驤虎躍何翩翩　翰林仙人趙榮祿畫法直度曹李前至今覽畫皆歎息眞龍欲見無由緣淮陰老人氣忠義短褐雪鬚當宋季國亡身在憶南朝畫思詩情無不至宋江三十肖形模鍾山鬼隊尤可吁高馬小兒傳意匠詩就還成瘦馬圖夕陽沙岸

如山影天閑健步何由騁後世徒知貴可珍孰知義

士憤欲瘦　倪瓚　子孫永保 白文　項墨林鑑賞章 朱文　朝鮮人 白文　安岐之印 白文

第五接紙高一尺長九寸三分

竹窗 朱文　逗密 朱文　江邨秘藏 朱文　虛朗齋 朱文　四印俱騎縫

生成何用十五肋羅帕銀鞍千百羣可是蒺藜肥不

得骨如山立意如雲高鄢龔璛　龔氏子敬 朱文

第六紙三接高一尺長三尺六寸五分

墨林子 白文　江邨秘藏 朱文　虛朗齋 朱文

駿馬昔未遇芻豆或不饜硉兀氣自奇何至肋可數

羸劣有若斯夫豈千里具畫此匪徒作深意蓋有寓

楚龔與蒙莊同此非馬喻　陳深

陳深　朱文　壺隱齋　白文

寄傲　朱文　江邨秘藏　朱文　子孫永保　白文

骨如山立意如雲細肋分安十五匀因看兩龔詩與畫千金買骨是何人　洛陽令俞焯

越來子　朱文　圖書印

墨林　朱文　宮保世家　白文　安儀周家珍藏　朱文　項墨林甫秘笈之印　朱文

三讓里人　白文

自古稱良驥以德不以力來從渥洼水汗血真可惜骨相旣不凡萬里方一息臨陣協人心屢戰殊無敵于茲筋力罷瘦骨嗟多肋翻鬣更垂頭態度猶傑特少壯旣爲用衰病郍可斥牧向華山陽萋萋春草碧

吳郡楊翥　楊氏□□ 白文　詞林 白文

江邨 朱文　墨林 白文　平生 朱文　子孫 白文

山人　眞賞　世昌

三三清氣 白文

何年放汝華山陽瘦骨稜層肉竟亡雙耳垂風寒欲墮四蹄踏雪暖猶僵無人飼秣思天廄失主哀鳴憶戰場房琯可憐遭貶斥少陵留賦病乘黃　謝晉

孔昭 白文　申伯世家 白文　謝氏圖書 朱文　平生眞賞 朱文　項墨林甫秘笈之印 朱文

第七接紙高九寸九分長二尺九寸七分

江邨秘藏 朱文　退密 朱文　項叔子 白文　二三印騎縫　虛朗齋 朱文

百戰一身在厩羸若堵墻太平無事日歸向華山陽

未食天閑粟形骸瘦不禁何時逢伯樂應重價千

金　吉水劉益　崇益 白文　吳邑進士之章 白文

省齋 白文　項子京家珍藏 朱文

題龔聖與瘦馬圖後　右吳郡魏文忠所藏龔聖與瘦馬圖聖與名開淮陰人在宋季以詩畫知名其作此圖蓋得杜子美瘦馬行之意聖與首自題以詩繼而題之者會稽楊維楨而下凡若干人皆託之馬以喻人其辭意有足悲者然予觀此圖亦竊有疑焉古之善畫馬者貴得其神氣不貴得其形似聖與乃以相馬經言馬之千里者其肋十有五拘二然如數而畫

之夫馬固有十五肋者然不必畫也畫之不已泥乎
予意曹霸韓幹之畫馬不若是也且伯樂謂天下之
馬若滅若沒若亡若失不可以形容筋骨相也可以
形容筋骨相者常馬耳由此觀之相馬經之言亦未
必然如必以十五肋乃爲千里馬亦猶必十尺乃爲
文王必三尺乃爲周公也是世俗之見非豪傑之見
也嗟乎聖與既泥形而畫之予又泥畫而論之豪傑
之士將不併笑之耶　正統元年中春翰林編脩徐
珵題　徐氏元玉 白文　辭達而已 白文　子孫永保 白文　宮保世家 白文

第八接紙高一尺
長三尺一寸七分

墨林子 白文　江邨秘藏 朱文　神游心賞 朱文

右龔開字聖與別號翠岩淮陰人宋兩淮制置司監當官入朝不仕博聞多識耿介不同流俗作古隸得漢魏筆故其書上古典刑具在予家藏此遂述所由

萬歷戊寅六季孟秋七月廿又四日在赤松軒書

墨林項元汴 檇李 朱文　項元汴印 朱文　子京甫印 朱文　項墨林鑑賞章 白文

退密 朱文　子孫永保 白文

圖繪寶鑑所載聖與作隸書極古善畫山水師法二米人馬師曹霸描瀍其籠尤喜作墨鬼鍾馗等類惟偉奇傑自成一家今觀此羸馬圖詞翰寓形寄意益

見所蘊諸賢品題盡槩其義後人什襲流傳迄今幾
三百餘年而紙墨完整豈非有神物護持而何來世
子孫宜加珍重無忽　七月廿又四日復開閱是弓
重言　項元汴印 朱文　墨林秘玩 朱文
龔翠喦負荊楚雄俊之材宋末父子陷元逆旅荒寂
無几榻每得片紙令兒俯伏於其背上作馬充數日
之食生平有山中鬼隊出奇神變又寫宋江三十六
人形模雄怪皆以寓其歷落忠義之氣去年冬余舟
過吳得其羸馬圖有楊鐵厓倪雲林跋更足珍秘春
來重裝思欲題一詩於後逡巡落筆思杜工部瘦馬

行誰能及之因書卷尾東郊瘦馬使傷我骨骼硉兀如堵墻絆之欲動轉欹側此豈有意仍騰驤細看六印帶官字衆道三軍遺路旁皮乾剝落作泥滓毛暗蕭條連雪霜去歲奔波逐餘寇驊騮不慣不得將士卒多騎內廐馬惆悵恐是病乘黃當時歷塊誤一蹶委棄非汝能周防見人慘澹若哀訴失主錯莫無晶光天寒遠放雁爲伴日暮不收烏啄瘡誰家且養願終惠更試明年春草長　康熙戊寅夏六月廿七日晩涼書江邨高士奇　士奇朱文　高澹人白文　竹窗朱文　高詹事白文

第九接紙高一尺零二分長三尺六寸五分烏絲闌五十行

千金買駿半償直朽骨幸售燕昭時的盧顦顇孟德
廐不逢眞眛無鳴期四十萬匹木槽樣幹也粉本陳
於斯評書瘦硬杜陵癖其論畫馬亦以之圖中要遺
認筋骨肯因肉勝誇姸皮跡高㧐促氣森竦瘦腦寍
必纏金羈是何碑兀炯然立勁筆淩厲龔生爲龍媒
罷病士寒餓太息如應噴嘶悲風塵外自有眞契洗
空凡俗留高奇前身應入乘黃署幻影還感風雲詞
君王不少渥洼產鹽車蹭蹬縈深思莫致絕足惘遺
兼豈惟天育慙職司沈淪終得被恩顧枯瘁便可迴
豐滋賡吟重發數奇歎畫師窮老無由知　臣梁詩

正恭和

臣梁詩正 白文　補拙莫如勤 白文

曹霸陳閎去已遠龔生妙技突伯時當年流落困伏
櫪惜無善聽鍾子期那知斷楮珍拱璧四百餘載貴
若斯緘縢流轉不終閟温室清晏坐致之古香拂二
浮几榻愛賞神駿遺毛皮挍圖豈讓照夜白立伏肯
負黃金羈食盡石粟誰與致志在萬里何能爲杜陵
長歌抱餘痛昌黎雜說攄深悲卷中骨骼驚硉兀象
外精爽猶權奇風生電掣想逸足天毫飛灑瓊琚詞
鹽車久阨有如此築臺市駿興遐思卽今王良耿星
象八坊十萬職有司渥洼龍種大宛至泉甘沙白春

草滋龔生恨二不同世九原吐氣喜可知 臣汪由

敦恭和 臣由敦 朱文 惜分陰 白文

古人千金市駿骨翠巖所處非其時厓山一角海水沸此生那有青雲期憑伏秃筆寫胸次呈材天驥恒於斯胡為不寫豐腴寫羸憊辱奴隸手往二鞭捶之藺筋銅骨眼未見俗賞但解珍毛皮稜二並露十五肋久虛棧豆遭羈馽鬱勃每從境遇出神妙忘卻經營為嘗閒紙鋪兒背代几席室無一物吁可悲杜陵野老賦瘦馬兩人寄託並是人中奇平湖詹事有語不敢吐氣怯力薄難為詞一朝得邀 聖人顧宸

藻揮灑縈神思權奇滅沒處卑伏塵外賞識關職司
南城泥滓無汙辱東郊苜蓿添華滋拔圖矻硉發遐
慨方今渥洼能種盡受天家知　臣沈德潛恭和

德潛　朱白文

馬遠雪夜歸棹圖軸

絹本設色高五尺一寸三分廣二尺三寸三分

馬遠　馬氏　白文　方口　白文
家藏之印

夏叔文柳汀聚禽圖軸

紙本高四尺一寸一分廣二尺一寸五分

[illegible]氏　朱文
[illegible]文

題紙一接高
九寸廣同
道山　朱文
柳渚蕪沙潮欲平虞羅不到任吚嚶鷺絲風定銀瓶
冷山爵春陣錦翅明　拙民陳原舒觀因題
陳舒之印　白文　劉氏家藏　朱文　原舒　朱文
錢舜舉石勒問道圖卷
紙本高八寸九分長三尺五寸
平生真賞　白文　子京　朱文　墨林　朱文　墨林生　白朱文　子京甫印　朱文
項叔子　白文　平生真賞　朱文　虛朗齋　朱文　項元汴印　白文　神品　朱文連珠
磊落爲人天下奇來參佛法始知機一言能悟圖還

理郤笑劉聰事二非　舜舉　舜舉　朱文　錢選之印　白文

神品　朱文遵彝　墨林　白文　檇李項氏　朱文　項子京　朱文　墨林　朱文
外史　世家宝玩　家珍藏

平生　朱文　子孫　白文　項印　白文・幹梢　朱文　墨林子　白文
眞賞　世昌　墨林　珍玩

跋紙三接高八寸六分長四尺　墨林　朱文　項印　白文　退密　朱文
秘玩　墨林

荒山秋晩草離離　劒珮遙臨白不知懶對英雄談幻術石巖人定已多時　黃敷仲　鳳山　白文
淸气

揩頤熟睡眼如眉鑾駕臨門尙未知不似葛陂初見日靑蓮花綻鉢中枝　南堂淸欲　天台沙　白文
門淸欲
了菴章

霸主停驂問法來懶將睡眼爲渠開風鈴解語輕饒舌恠底相傳遍九垓　逕山普莊　釋氏　白文
敬中

割據山河二十年平生磊落覗無前只緣悞卻禪中趣惹得虛名後世傳　元節　元節 朱文

悟透眞空行獨堅一龕深坐絕塵緣門前豪傑休相候去得貪嗔可問禪　荆臺大維

又接紙高同
長二尺一寸

宰割非關霸略雄祖龍北面有深衷如何還問機械事一夢沈二向定中　文江楊政　維政 白文　兩臺執憲 白文

夢思曹騰眼勸舒越桃香淡雨停初將軍務欲參禪理不若從容聽漢書　西總書　玩世翁 白文

墨林 朱文連珠　子孫世昌 白文　項子京家珍藏 朱文

錢舜舉後游赤壁圖軸

紙本水墨長二尺六寸七分廣一尺五分

吳興錢選舜舉 舜舉 白文 筆端造化 白文 三氣三清 白文

琳川 白文 黃琳美之 朱文 周壽昌若農氏所藏 朱文 阮雲珍藏 朱文 煙客眞賞 白文

汪季青珎藏書畫之印 朱文 [印]田 朱文 錢天樹印 白文 曾藏錢夢廬處 朱文印在邊裱

錢舜舉楊妃上馬圖卷

絹本高八寸九分長三尺九寸八分

唐室開元致太平年二十月幸華清當時馬上多嬌

態不想驅馳蜀道行

周昉唐人而形容太眞馬上之態如此葢唐之人主

不以爲諱豈獨畫也白樂天長恨歌可見霅溪翁錢選舜舉

舜舉 朱文　錢選□□ 白文　澄江六井世家 朱文

錢舜舉設色山水卷 霍邱裴伯謙主政藏

紙本高八寸七分長五尺

天籟閣 朱文　退密 朱文　彰齋收藏 朱文　子孫珤之 朱文　項元汴印 朱文

項子京家珍藏 朱文　項墨林甫秘笈之印 朱文　希世有 朱文

瞻彼南山岑白雲何翩翩下有幽棲人嘯歌樂徂年蔽石影清泚嘉木澹芳妍日月無終極谷變陵亦遷神襟亦寥廓興寄揮五絃塵影一以絕招隱奚足言

大德二年春吳興錢選舜舉畫于清輝堂并題

檇李項氏 朱文　舜舉印章 白文　錢選之印 白文　墨林主人 白文　項子京家珍藏 朱文

跋紙高同長一尺六寸五分

西江世家 白文　項墨林甫秘笈之印 朱文

聞說西湖好風景飛夢曾向西湖遊楊柳陰中吟倚馬梅花香裏醉迴舟醒來記得夢遊處萬井樓臺烟鎖樹欲招蘇老訪林逋身在丹邱不能去有客來西湖遺我錢君之畫圖參差梅柳映華屋知是誰家湖上居錢君之畫不易得幾爲湖山灑香墨到今已是百餘年年號猶大德大德前朝全盛時錢塘家有千金貲錢君日夕此遊卧別去幾時生夢思我拂錢君畫更誦錢君詩錢君好風度詩畫如見之西湖移來

在尺咫蒼茫滿眼波濤起看畫令人憶夢遊何如蓟

取西湖水　吉安張廷望　忠節鄉人 白文　廷望之印 白文

自省齋 白文　集義軒 白文

遍覽佳山水身還意未還胸襟包海宇念慮出塵寰

清興應難想高風不可攀先生今已逝留跡在人間

南浦黃福　學古生 白文　黃氏清錫 白文　吟詠性情 白文

又接紙高同長二尺六分　壘林子 白文　項子京家珍藏

勘破浮華過眼虛預營別業未為迂黃花有約偏宜

晚秋露無情忽染鬢野店山橋隨散淡釣舟藜杖恣

歡娛也知不讓蓬壺景翠竹蒼松遶舊廬　栝蒼高

鈐　清白傳家　朱文

退密　朱文　項元汴印　朱文

觀書不知倦看畫每生歡兀二款沙石萬二二隔浦山思將雲其遠心與水俱閑悵望仙居境年來欲一攀

古栝劉方　項墨林鑒賞章　白文　墨林生　[illegible]　項元汴印　朱文

墨林秘玩　朱文　子京甫印　朱文

又紙高同長二尺五寸八分

趙伯駒伯驌皆學李將軍父子精能之極雖趙吳興臨倣但得其意度唯錢舜舉尺寸擬之幾無遺恨此卷是已　董其昌題　知制誥日講官　白文　董其昌印　白文

宋人臨王右丞雪山運糧圖卷

絹本高九寸八分長

一丈九尺三寸八分

穰梨館過眼錄卷之五終

穰梨館過眼錄卷之六

歸安陸心源伯剛甫編

元文冢永懷二字卷

紙拓本高四寸八分廣同

永懷　天懸之寶　朱文方印　奎章閣寶　朱文方印

題紙高八寸四分長一尺四寸

上臨唐太宗晉祠銘因書永懷二字親刻之石乃手印四紙以賜　奎章閣大學士臣阿縈御史中丞臣趙世安宣政使臣晗刺八都兒及臣巙巙臣伏覩宸翰遒麗雄强神采輝映龍跳虎卧不足喻也賜與

之際　聖恩低徊復謂之曰唯賜卿四人其石朕已劃去矣臣等無任感激悚懼之至至順二年正月三日通議大夫禮部尚書監羣玉內司事臣巙巙手稽首謹記

至順三年五月十七日　上在興聖殿之穿廊奎章閣大學士臣阿榮侍正臣阿魯輝侍焉臣進呈先所賜　御書永懷字　上覽之良久遂命羣玉僉司高志印天歷之寶　奎章閣寶于　宸翰之左右而還賜焉卽日正議大夫禮部尚書監羣玉內司領會同館事臣巙巙再拜謹識

翁方綱 白文　覃谿 白文　谿之 朱文

珍藏秘玩 白文 精金美玉 白文

跋紙高同長四尺三寸八分

唐文皇晉祠銘筆法疎宕褚遂良所謂出逸少之奇縱者也元文宗臨永懷二字宣付玉局康里子山䟦酷類虞永興廟堂碑皆可傳也董其昌題

後有翁方綱余集王澤黃易等跋文不錄

高房山雲嶺烟樹軸

紙本設色長四尺六寸八分廣一尺九寸四分

西村元不隔西泠未晚人家戶半扃要覓巢居新閣處試從煙雨喚樵青　句曲外史張雨　貞居 文

江離漠二水泠二林下幽人戶未扃熟睡不知春雨適起來雲外數峯青　徐貢次韻

尚士　朱文

一箇茅堂何處小橋古木溪灣但見山青雲白不知天上人間　奕　安陽世家　白文　清白傳家　朱文

漠二層巒障曉嵐參差沙樹似江南眼明見此房山筆不減當年海岳庵　逃虛子　詩樵堂　朱文

太史氏　白文

尚書生長燕臺下慣識風沙草漫野何由得見山水鄉煙嶺雲林遠能寫平時四海作宦遊高興最愛江

南秋霅溪清曉剡溪晚閒解征轡尋扁舟此中謝屐曾經處半是曉鴉棲鶴樹斷橋旗下問農歸遠寺鐘邊訪僧去風流一汲歲未遙坐覽遺迹成前朝何當徧覓畫中景聖恩已許作漁樵　高君彥敬號房山官拜尚書公畫山水無不佳者未若此幅大有米家意趣　靜庵張別駕持此圖索余拙作故賦一篇以塞請耳　洪武庚戌歲三月五日渤海高啟題

季迪 白文　玉堂清暇 白文　博古 白文　子孫永保珍玩印 朱文　游戲翰墨 朱文

長沙周壽昌鑒藏書畫之印 朱文

高房山春林雲岫軸　張勤果公藏

絹本高二尺八寸三分廣九寸六分

春林雲岫高克恭畫　高印克恭 白文　項氏子京 朱文　退密 朱文

又詩斗紙本長九寸六分廣九寸六分

雨過石生五色雲過山餘數層時有炊烟出樹中多

隱士高僧　陳繼儒題　白石樵 白文　麋公 朱文

盛子昭設色山水軸

綃本高五尺三寸八分廣三尺一寸六分

武唐盛懋　盛懋 白文　子昭 朱文

盛子昭水墨山水軸

綃本高四尺八寸九分廣二尺七寸四分

至正庚寅五月望日武唐盛懋子昭爲　竹溪作荷

亭消夏　□□白文子朱文　□□昭

泉上幽亭近翠微樹涼如水溼人衣平湖直接闌干

下遠見輕鷗點二飛　永樂壬辰春三月觀於雙桂

堂　雲間沈粲　□文不可辨　墨林秘玩朱文　子京所藏白文

元龔子敬陸瀋東錢重鼎郭麟孫楊仲弘虞道園湯

師言陳繹曾王文獻九家靜春堂翰墨卷

第一兩接紙高一尺長四尺八寸五分烏絲闌四十九行

靜春堂詩集序　予讀今人詩不知其爲今人者唯

於吾通甫爲然通甫□十餘年矣意者亦古矣□猶

今也今斯人豈易得哉世之爲詩者學古人欲其似出己意欲其新兩端而已然似者多蹈襲新者常崖異唯其似而非似□□而非新也得之渾然又未知古人已意孰先孰後也始可言詩耳壹者士去科舉之業慮無不爲詩北語傷於壯南音失之浮□□大同宜極于古故今人□□詩少所許可僅取王半山以其逼唐也然半山詎肯及唐而止三司與宋次道選詩盡在目中矣□□中夜禪語集句𢖽胡笳□□不啻自其口出一大家數造詣迥別殆未可以淺窺若唐人近接六朝淺鮑謝何必多遠挹西漢□蘇李

更不疑實致如此使口口人懸擬風雅不過踽踽四
言如韋孟自陳東晢補亡曾何繫於删後重輕哉聲
文以時變異感發口人則同每下愈況固不可心口
而力不逮亦不可予於通甫既曰古之人豈必以半
山枉通甫譬諸登峰造極循二來逕尙於此口口之
也古人所嘗有者皆有今人所當無者必無靈傑百
出淸婉明麗抑所所謂酷令人愛者非耶憶通甫與予
交上下古今一返諸口情之正予固望其鳴國家之
盛橫經石洞歸而不復出靜春堂手校萬卷築脩亭
遂志焉屬其仲子口緝遺編託予序死者如可作也

願焉得如通甫者與之評通甫名易姓袁氏吳郡人
延祐庚申日南至高郵龔璛序　谷陽書屋（朱文）　龔氏（朱文）　子敬

第二紙兩接高一尺長三尺
一寸六分烏絲闌三十一行

選詩惟陶阮近古神思清曠意趣高遠興直寄焉耳
魏晉宋之間廢興之事可□□□□□□寓之詩以
寫其□□□自知也況寓之酒乎或譏其流連光陰
殢情花草似矣而非也千載而下復有如二子之所
遭者則知二子之心者矣□□甫里之間有隱君子
袁易□甫家焉結廬構亭出蒼茫之外樵村漁舍混
爲一區城市之跡疎而麋鹿之性馴嗜慾之機淺而

鷗鳥之情親所交皆畸人□□西隣□里詩筒往來□□□丹舉樽相屬優游不仕者四十餘年余來中吳與其子泰仲長游而隱君歿久矣示予手澤一編□□讀之體制精麗而不雕□□□□□不激仰攀陶阮俯淩鮑謝而機軸自成一家余恨不獲登靜春之堂相與上下其議論而流風遺韻猶隱二紙上可□□□仲長敏學自修能世□□云辛酉清明前三日書于成德堂墻東老叟陸文圭 墻東老叟 朱文 陸子方 朱文

第三接紙高九寸七分長二尺零二分

閉門雪臥遠詠史風情留有詩三百篇令子手所裒

汝翁秀儒林殖學蜚前修六經窮變奧萬象工雕鎪
廣哉雅音正俙矣騷情幽照耀明月珠珍重珊瑚鈎
一讀令人喜再讀令人愁李杜骨已朽江湖名同流
憶昔託末契東城得追遊平時少契闊暇日多倡酬
櫟材自揣劣藻思誰與儔老我歲冉二霜鬢風颼颼
索居破茅屋寒擁弊貂裘夜來清夢飛故繞松江頭
夢中不識路脩亭渺悠二粲然見梅花落月香影浮
性情閱千古感發卒未休神交付冥寞知我雙白鷗

通川錢重鼎敬題

錢重鼎印 朱文

第四冊接紙高一尺

長三尺八寸五分

□□與通甫游時錢徳鈞湯師言相率酬□通甫每有所作諸公輙咨嗟歎賞以爲不可及自後余因作吏遂廢此事客錢唐時通甫嘗以詩見寄適有簿書之役不克□□至今猶慊然于懷再調江東歸吴則聞通甫已仙去每痛斯人之不可復作未嘗不爲之潸然出涕也方通甫年少英發玉色□□駿馬名姬輕裘側帽酒酣耳熱引舌頓足作敕勒歌一何其豪壯也蓋將有以用斯世而弗克遂厥志乃歸隱於松江之濵築室沼圃種竹藝花繞屋芙蕖□□□雜植菱芡蓴菜於其間茹羮釣鮮絕不與塵事揭扁其堂

曰靜春聚書萬卷日與賓客講論經理商略古今暇
則具筆牀茶竈扁舟五湖盡取乾坤清氣以充其詩
余爲飢所驅不能相從於靜春堂上下其議論尤深
以爲恨歿數年後其子仲長以遺藳示余且徵余言
子方予敬已敘其端余何敢口一辭然竊以爲詩本
原於性情之正當其遇物興懷因時感事形之於詩
初何嘗拘二然執筆學爲如此則似某人如彼則似
某人然後爲詩也哉蓋其所蓄既深上自三百篇以
至魏晉唐宋諸家之詩莫不融會於胸中故其作爲
篇章自有不期似而似之者耳雖然口口其形體也

至於妙而化之地又有超出於古人語意之表者尤未易識也余頗有志於此事然極力爲之不能工今幸通甫之詩鋟梓口傳於世余將購求一集朝夕優柔而涵泳之他日或者見余之詩曰頗似袁通甫則余詩進矣余自得靜春堂藁手之不忍時刻置仲長索至再輒書其後而歸之字𨱇八　郭麟孫謹書

第五接紙高一尺長三尺二寸

靜春堂詩集者吳郡袁君通甫之所作也通甫有宅在郡城東南二十里蛟澤之濵蛟澤當吳松江之下流其水甚深魚鼈蝦蟹皆聚於此通甫爲圃於堤上

圃之中作堂而居之名之曰嘯春通甫日乘小舟往來於菰蒲菼薄之間飲酒放詞其樂無涯夫既遠去城市抗跡塵埃之表罕與人事相接又善爲文詞才思有餘則揮觚弄翰篇章間作有感於衷難嘿二而遂已朋友相過必再三遲留盡歡乃聽去相得稍深經時不來輒爲書招之事見於集中次第可攷也昔陸龜蒙有宅在甫里距蛟澤數舍而近龜蒙有詩名與皮日休唱和累數十百首其傳至今人多能誦之龜蒙不仕日休位望稍著其詩之所以傳豈二人相挺爲輕重而致之耶其詩固有異耶通甫之出處爲

人大都與龐蒙相類而通甫生於治世雖以文學補官未及受一命所與爲莫逆交如郡人郭祥卿高郵龔子敬皆知名於時在吳郡文士中三君子號爲領袖通甫卒年未五十今二君子年位皆過此其名亦寖聞於朝廷序通甫之詩皆盛有所推許謂已不能及二君子者豈過爲謙辭求以愉悅於人然則通甫之詩必傳於世無疑矣豈以區區之皮陸而有所不逮也哉通甫之子泰持其詩視余復徵余爲序故爲具論之云爾至治二年十一月四日浦城楊載謹序

載 朱文

仲弘甫印 朱文

浦城楊氏 朱文

仲弘所謂三君子者集游吳時略遇郭祥卿而龔子敬官宣城不相見通甫固已去世久矣從其子得所爲詩讀之又見子敬所謂古人之所嘗有者皆有今人之所當無者必無蓋已得其風致於筆墨之間矣

蜀郡虞集題

虞集 朱文

第六接紙高一尺長三尺零二分

作者以學而爲詩匪直以詩爲學大學援詩參舉亟引詠歎淫液使人興起於學故知曰起予聖人許子夏子貢者詩與學一致也學者詩之根柢詩者學之英華培之深厚則其發也沛然緣英華可以探其根

柢凡世之爲詩者疎淺窘滯迄莫能馳騁變化口政
坐學無源猶行潦爾若袁通甫其以學而爲詩者與
通甫年志學卽與余友自宋亡科舉廢僥焉尋究遊
委篤於務本之學於六經四書則研訂訓詁而探索
微旨於遷固諸史則視時與事而析其是非逮莊口
口下莫不旁貫曲暢涵泳優柔遡而會六義之極者
通甫之學也雖日與同志求麗澤之益而通甫頓悟
自得奔軼絕塵不可及矣故其爲詩經之以風雅頌
緯之以賦比興法口森嚴旨趣高遠得馳騁變化之
妙一時擅詩人能事矣中歲以才諝推擇爲邑校師

遄長精舍階是臙仕可郡文學矣未及一試從政之才而遘疾不起惜哉歿後數年口子仲口泰始裒其詩刻梓以傳余時官金陵弗及知暨旋里取而覩之則散落不少惜昔通甫無恙與余無三日不晤語否則走奚奴遞詩筒於是詩章樂府余得之最多至是授仲長口篇而集始粗備屬徵序引故爲詳述其詩學淵源所自九京有知亦必喜平生故人爲發其幽潛耶泰定甲子春三月湯彌昌序

長沙湯氏彌昌　朱文　誦甫　朱文

第七接紙高一尺
長二尺二寸一分

靜春先生詩集後序

情發爲詩而生於境使詩眞

出乎是居莽蒼遇口莫雖欲爲富麗雄偉不可得也居順境者反是口其居而習焉者爲主於內卽其遇而感焉者萬變乎前二者合而見乎辭詩之體於是不一矣十五國之詩音聲情態往往不同居使之然也周變而王幽易而秦遇使之然也夷考其衷王周秦豳歌哭雖殊本音猶在欣戚雖異故態未忘習之主於內蓋有不可得而變者矣楚騷以降家殊人異情境之眞未嘗求異古人當有自能成家者三吳之地大率山川明遠土物清麗人之性情優柔樂易居其境而習焉者雖南走越北之燕發於聲必平和詳

雅而無粗厲嶮絕之態姑蘇爲吳會山川土物益以
穠富靜春袁先生別墅吳松具區之間花木足以致
美於目絲竹足以致曼於耳園池亭榭足以致佚於
身琴書棋酒賓從之勝足以致樂於心資醞藉而學
贍給尤得吳會之美者而居有之故其詩如奏雅琴
甤然而高山湯然而流水穆然而南風洋然而文王
愀然而猗蘭悽然而履霜淸境之遇錯然百變而平
和祥雅主於中者固藹如也嚴古似建安工緻似三
謝嫺冶似徐庾沖憺似陶元亮合數長而引之於律
度益近取之王介甫就其資與學而發之於所居所

遇不失情境之眞斯可謂不求異古人而自成能家
者矣繹曾始聞先生於林彥栗恨晚出不及亥廷祐
七年冬先生之子仲長扁舟追余於梁溪盡出先生
遺稾嘗手所校定可繕寫者若□首俾予敘併得見
子敬龔先生所爲序其□□傑百出清婉明麗者評
先生詩可謂簡而盡不容復措辭因疏所以淸婉明
麗靈傑百出之故于卷後至治元年三月既望吳興
陳繹曾序

第八接紙高一尺長一尺五
寸九分烏絲闌三十二行

故靜春先生袁君墓誌銘　金華王濬撰　吳之隱

君子曰袁君諱易字通甫其先當宋初有起進士爲京官者曰仲賢始家于汴仲賢之後曰京西提刑珣於君爲五世祖南渡時卒葬于吳因家焉故今爲平江人曾大父曰璡樂其地衍沃買田築室長洲之蛟龍浦躬耕而食以布衣終大父曰祐之承節郎監廬州都稅務父曰樞國史實錄院檢閱文字皆仕而未顯至君復不樂仕進東平徐公持部使者節聞君名延見與語大悅將薦之于朝君力謝不可徐公益賢之己而行中書省署君石洞山長君乃欣然口就職既歸卒隱弗仕卽所居西偏爲堂曰靜春鑿水成池

周于四隅池上累石如山芰荷蒲葦竹梅松桂蘭菊香草之屬敷舒繚繞而其外則左江右湖禽魚飛泳於烟波莽蒼間堂中有書萬卷悉君手所校定客至輒斂卷與縱飲劇談留連竟日乃已君豐姿秀朗每雨止風收挾小舟以筆床茶竈古玩器自隨逍遥容與叩舷而歌望之者議其爲世外人君少敏於學藴積之素一發於詩未始高談口口以師道自任至其在石洞推明雙峰之說上及於考亭皆諸生昔口未聞莫不敬服焉君所爲詩有静春堂集八卷襲氏子敬爲之序謂近牛山而漁陽鮮于公稱其閑遠清麗

稍加精密少陵不難到其爲一時名人推重如此吳
興趙公嘗取汝南先賢傳所記漢司徒袁公臥雪事
寫爲圖以遺君且曰予爲此圖正以通甫好修之士
使之景慕其高節爾則君之人品固不問可知君母
趙氏濮安懿王八世孫女妻奚氏子男四人長曰震
次曰泰次曰晉皆張出次曰驄陳出泰以文學克世
其家女五人長許適金大聲未行而卒次適顧天麟
仲振孫顧正許德明孫男三人女三人俱幼君卒以
大德十年十一月二十六日得壽四十有五其年十
二月二十四日葬長洲東吳鄉赭墩先墓之次後二

十有八年是爲元統二年君之子震已卒泰及晉實
始伐石以狀來謁文爲銘　銘曰　居之熙二行之
施二世非我遺我有不爲瘖言歌之其聲也希昭二
其垂表以刻辭

第九接紙高一尺長三尺六
寸四分烏絲闌五十五行

海虞　白文

右吾郡靜春袁先生詩集敘跋暨墓銘
□□□老之所作也後□□□□□□□□部
撿校□□□□□□□詩板不幸燬于兵其□銘
等作則皆諸老親稾今謹裝潢成卷望與疏其隱顯

履歷庶俾後人知之而不忘也訥不能讓因疏而歸之其名璛者字子敬高郵人徙家鎮江後寓于吳宋司農卿澡之子宋亡司農以列卿例遣北上至莘縣不食而死璛與弟理刻意問學人以比楚兩龔歷和靖學道書院山長官至淛江儒學提舉致仕陸文圭字子方江陰人宋咸湻中領鄉薦元延祐間□□□□□□□□□□□□□□鄉試第□□□□□意進取性剛明□父□類□□□學者稱之曰牆東先生錢重鼎字德鈞號水村通州人僑處吳城蒲帆巷宋咸湻中以詩經發解宋亡遂不復仕進博極經史年

九十餘猶燈下細書小字觀書每至夜分乃寐後以
耆德旌于門郭麟孫字祥卿郡人博學善詩與靜春
交最篤有同集賢學士貢仲章游虎邱倡和諸詩傳
世楊載字仲弘建浦城人後徙□杭武宗□□□
□□□史編修官延祐□□□□□乙科同知浮
梁州轉甯國□推官以歿史稱其首變晚宋詩體虞
集字伯生蜀人宋丞相允文五世孫從草廬吳先生
學研精探微一寓于文官至中奉大夫奎章閣侍書
學士封仁壽郡公謚文靖黃溍字晉卿婺人延祐甲
寅鄉試以太極賦稱登進士第積官至翰林侍講學

士贈江夏郡公謚文獻史稱其文章如澄湖不□□
□□□□□□□□□宋大□□□□□學能
文初任長洲□□□□江清獻兩書院山長轉建
甯路儒學教授史官歐陽文公玄誌其墓陳繹曾字
伯敷世居吳興後徙處州言雖口吃而材識精敏所
著文辭汪洋浩博見稱于時由國史編修官遷國子
博士以歿惟吾郡山川清秀素稱士夫淵藪元氏初
克江南畸人逸士浮沈里閭間以詩酒玩世者衆迨
元□□德後稍出居儒黌以淑後進若□□□□□
□□□□□也予生晚□□□□□□□□□之□謹

書是以復若夫靜春之德之學觀卷中諸作可見不待予之勸說而知也檢校其尚實諸　嘉議大夫都察院左副都御史海虞吳訥敏德識　蕭臺清思　朱文

海虞吳氏思庵圖書印　朱文

第十接紙高八寸長九寸四分

七月八日訪　袁廣文先生承示　先世靜春遺墨拜觀之因賦此拙語為寄　曉起候君扉君方事盥沐啟扉延入坐疎欞逗晴旭手挾高士圖贈君表流俗君為出雙卷一展光爛目靜春十三詩聯翩凡兩幅曾寄鮮于公評擬入山谷後有諸老題鑒賞意云

足載讀靜春集序者人五六黃公一埋銘具見衣冠族一二手跡存愛護比金玉當其示我時瞻仰氣逾肅知爲先世重卷舒不命僕客亦如主意不使手汗觸再拜謝主人爲我煩一錄我生特嗜古見此喜盈掬緬懷蛟龍蒲叢薄蔭戲屋它日攜此詩泛舟訪遺躅

契生朱存理上槀　朱氏性甫 白文

第十一兩接紙高一尺長三尺九寸三分

華橋老圃 白文

袁通甫先生名易爲吾吳長洲縣人隱居不仕子寓齋名泰書法精妙入歐虞之室茲其家藏一時名流

贈答之作今其家衰替盡落他人手復不知珍惜海甯陳徵君於敗簏中見之購歸裝成長卷攜過吳門出以相示余慨氏族之興廢靡常又幸翰墨之寄託得所因欣喜而跋其尾徵君字仲魚名鱣蓋今日之能文善書而好古者　嘉慶甲戌臘八後一日吳縣潘奕雋題

潘奕雋印　白文　守愚　朱文

靜春齋翰墨雙卷爲吾吳袁氏物子孫不能守爲海甯陳君仲魚所得仲魚既歿仍歸於吾吳黃君蕘圃楚弓楚得洵爲快事暇日出示翰墨緣深亘自慶幸也　嘉慶戊寅春月潘奕雋時年七十有九

三松筍主　白文

第十二接紙高一尺
長二尺一寸五分

靜春翰墨抵雙珠展卷重看一慼吁神物蛟龍懷舊浦暮騏驥志長途半生甲乙須良友臨沒丁寧及藐孤付託得人敢自許楹書舊識莫如吾暮（暮下脫年字）汝南族望著長洲舊物陵夷到女流論稱有時隨瓦礫覆瓿何意等琳球名賢詩筆千金帚諸老文章一臠衰歲暮懷人添感逝年 二 風雪此停舟 滿裝書畫米家船小泊吳閶近廿年月夕花朝同笑傲山颿海澨互留連奇書往復平生願寶物歸來後死緣交到死生情乃見敢盟白水誓黃泉 歲逋未了典琴書

笑我生涯老蠹魚舊事重提津逮舫古懽再結太平
爐待償負券金無價偏使貧家樂有餘過眼雲煙時
聚散靜觀物理悟盈虛　嘉慶丁丑歲除黃丕烈題
越明年戊寅季春之月顧鳳藻書　樗生 朱文　黃印丕烈 白文
蕘圃 朱文
嘉慶戊寅歲夏五廿有五日陶賡假觀於春風廬
賡印 白文

元儒袁通甫先生著靜春堂詩集諸名公若龔子敬
陸文圭楊仲宏湯師言陳繹曾之有序虞邵庵郭祥
卿之有跋錢仲鼎之有詩所以交贊而互評之者殆

無遺意詩既刻板後燬于兵火此卷爲當時諸公手書幸哉獨存而黃晉卿爲作墓誌亦在卷中葢嘗論及其詩因附之也然籍此篇則通甫之學行可以考見而不徒爲能言之士矣靜春與予敬祥卿尤善趙文敏稱爲吳中三君子又嘗圖漢司徒安臥雪事遺之以擬其高節其見重如此是圖數年前予在南都實見之今不知流落何處惜乎不得與此卷並藏袁氏也海虞吳都憲舊爲通甫五世孫都察院檢校以盦題此卷以盦卒無子今歸其從弟以昭以昭教授社學不墜儒業保護故物他尚數種通甫於是乎有

後矣　此爲明吳匏庵先生題元請名公所書靜春堂詩集序等作後載家藏集卷四十九當時自爲袁氏書於卷內未知何時佚去大爲此卷闕事予因囑徐子子晉補錄於後俾好古者讀文定是跋益知此卷之有系於中吳文獻也鄉後學毛慶善謹誌　臣慶善印

郭北山仿米家山水卷

引首紙本高七寸七分長二尺四寸八分

怡情墨妙　碧香居主人　朱文　張孝思賞鑒章　白文

絹本高九寸二分長四尺六寸九分

門有方袍客圖成潑墨山我非窮肖似妝亦愛幽閑

密樹難分辨高雲任往還行當絕世事終老屋三間

天錫詩書畫爲艮上人作　朱方　朱文　郭畀　朱文　郭畀　天錫　朱文

餘樂堂　朱文　張　朱文　珍藏印　則之

跋紙兩接高八寸四分長三尺五寸六分

古彝鼎之銘多云子〻孫〻永寶之然而百年之間是不一姓者多矣京口郭天錫氏所畫雲山未必欲貽其子孫也而其家數百年後猶寶藏之有賢子孫豈必彝鼎而後重哉夫巖巒窈窕煙雲杳靄是其間宜爲高人勝士之栖歲時伏臘風雨淒其郭氏之子孫盥而觀之想見其先人披襟曳杖于其際也丁未

初夏余就醫於其裔孫繼堂出以示余聊爲題之

太倉王衡書 辰玉 白文 太史氏 白文 張則之 朱文 燾雲 朱文 江上笪氏圖書印 朱文 騎縫

宋子閒 朱文

先生吾潤人也其詞翰與松雪困學諸公齊名海內迄今數百餘年所遺戲墨裔孫帝增能守之勿墜可謂故家風雅啟後人仰止者多矣展觀讚歎聊識傳流歲月云時 康熙十年辛亥仲冬廿有八日笪重光書 笪印重光 白朱文 江上外史 朱文 萷唱藹踪珍藏 白文 映紅仙館 白文

穰梨館過眼錄卷之六終

穰梨館過眼錄卷七

歸安陸心源伯剛甫編

馮子振書居庸關賦卷

紙本八接高一尺五寸五分長二丈八尺六寸四分

式古堂　朱文　楊　朱文　太史氏士奇印　朱文　漢清白吏子孫　朱文　東皐春雨亭　朱文

居仁思義　白文　查瑩私印　白文　竹南珍藏　朱文　安　朱文　儀周鑒賞　白文　式古堂書畫　朱文

卞令之鑑定　朱文　嘉興新豐鄉人唐翰題攷藏印　朱文

居庸賦　淮南劉安著天下之塞九其一居庸居其間向吾之未始至也意其巉絕萬仞噫嘻劒閣之不可攀至元庚寅吾以一僮二馬儼然槖乾流水之徑

逶迤而從之首駿其彪腹爛其斑山夔侙口地媪匿奸菴唐厤於霏晻橋略彴於清潺拙窈窕於翠摺工寂寥於綠灣嵐剩暉於願慳淙遺響於方珊巘鏑鍾而冶釜劣號玦而璐環層稜類于椎魯盤阻誆於疎頑中分一宿春之紛紜已絕半九十之荒閑曰此居庸之關也耶牽率而往從容而還幾微之面曾無十步九折之歎夫何有古今之至險道里之至囏也哉十載庚子贏驂重來秀萋蔚其初黃榮木飾其新栽夏將半而謝豹方歎春已盡而野櫻未開香兜熏百和於既老蔬蕨薦一拳於若孩辛丑之歲商羊爲災

明年一再過之鷙猛伐扯蜿蜒嗒堞欹沙漬爲沸盤芳草卒爲汙萊疾馴寢埃傳東怒雷燄犖确而不樵暈崢嶸而不摧擣嗽崄之毀巢批嵽嵲之魁白矼梁萋其株尋欄楯拔其根培餘波漸溢其舂撞諸峯彌厲其崔嵬鞅欲前而郤後胸不跌其如推然後知古今之至險道里之至轕劉安所爲九塞之一塞者豈虛言也哉於是吾生四十六年矣面加皺鬓加白膀始噬腕始扼膚焦然而欲槁筋倦矣而猶客始憶吾前者十三年之悼狂憒惑如醉者之乘車幸而不墮於一落千丈之不可測也且自居庸之北而之乎上

京也黑谷倚左關之脅紅山踰側嶺之肩俱通白玉之京曾遇赤城之仙鵰窩臨岐而危鑄龍門峻璧而穹懸窒披無數之錦萱陛染無雙之金蓮漢臺躋其磊磈秦塞斗其延緣故其知章亥之步者以爲開平高於析津之境者四十里是山居然屹立於山後神州只尺之天磬朔漠而悉臣互太陰而爲根林靈泉藝萬古之冰急漲洗百川之渾大瀛移北溟之鯤太液浴西池之龍御天峙朱雀之門睿思闢絳闕之閶金閣聳華蓋之壺鐵竿監祇園之幡乾岡龍偃蹇而首臥艮麓駿騰驤而足奔帷宮啓而元武北戶次舍

拱而紫微內垣烟非烟而松鱗之冷韻蛟滃霧非霧
而椒翼之澹芬鳳騫宮溝唶分涼亭不暄柳細於絛
草遲而繁偏嶺之陰燭羞晨暾厚貂六月而奧單虛
籟孤吹而厭喧廩沸待秋暑何能袚時則多雨少霽
有溪无痕走澗石於不轉之流埋驛亭於無家之村
忽平陸之成江幾茂高邱之撤樊比歲北轅駭機難論
旭日正中丹霄可捫遽獝飈之簸蕩愕巨雹之飛掀
螻凝醬瓿之健騮蜎縮挾輈之快犍老兵仰袴而囊
土使客頂鞍而失韃俄而搏擊蹔置夕陽在藩吾詢
之旅進之夫勞我以麴沽之樽謂何從而驚詫而服

恠於狙猨曩灰心於納屨屨蒻紙而招魂自疑道路
之遭逢非有宰物之怨恩迺間歲而一值漸不知其
頻煩玆其家常之匕筋兂異几案之羔豚吾思其說
而未有得則中宵以起而喟然曰不虞之變倉猝之
怪其摧剛拉勁如前史所志大如栝圈者果其若是
吾安能數乘此險以競車仆馬斃之沄沄乎是歲之
冬絮其狐貊雪壓天低雲沈地翻幻林增誤月之苑
遙炬築疑烽之屯千里塞關而欲寘四面捲席而同
昏支頤之頫乍刿於朝磧褁手之指垂墮於盤飱稍
廹可汗之州始温病鶴之軒騶楚綿之輕龍裘卸燕

翠之濃寒版泉吊其伏蚢豚鹿睨其翔鸞蚩尤之城
毒螭故蟠山川猶元女之氣金碧尙黃皇之丹其陽
則上谷之郡堞苔寖漫緡雲之都岌其巑岏其上錐
鑿栖之嵓巒宛曲崎嶇次第刻剜盡當時伯禹之治
水大槪自冀州而發端故是間導濬之迹在咸想見
胼胝之力殫況復枯螺濫蜯之殼軀嘗九潦稽天之
酷瀾堆灘磧而出沒雜蘼蕪而息蕃怚桀巃之塵揚
遂芝田之夢闇淫流洄八柱尊狻蟲死生人完信鳥
頭之戢戢拊河洛而悲歎橐神化於悠長役鬼工於
不刊近則鷄鳴之山叢祠莽顏憒娣摩笄紅啼碧殷

慟厨人之銅斗弱酣代於衰孱婚媾作於仇讎歡吹激而哀彈側爲榆林旁卽嬀汭雞重瞳斗口之側微更娥皇女英之卓異彼饕餮之不才何商均之亦類果賢否之皆天而聖愚之易地賴宵明與燭光顓季嬪之嬋裔於是舒徐大野緩慢寬陸融爲結構聚爲壁縮因山之列雉晏晏當道之廢垣矗矗下能渴飲窟之馬上則涎局轅之駒升若緣魚墜如擲狙如是三涉降者各以三數百武計始周匝俛仰一晒睞乎北口之隅方其未至于北口也山海經所爲大翮山者蹻然其上吾每杖策是山之脊而南望焉冥濛惝

恍薊都之舊城樓觀九市廬井繩野級梵棋酒帘肆
皆可微茫點綴於放眼之一餉吾灑然騖髮於方零
之沆瀣遂揖次仲於躊躇四顧之墟而語之曰飛仙
之狡獪一至此乎將文字之墜地不在茲乎不然科
斗之廢久矣何爲自出新意爲隸爲古以强顏刻劃
人間世歟翁嘿不應吾□甬欲劬汗洽流其如沐道
倍進而長吁爺交王會之玉帛斛贄島駁之琲珠上
苑擷三時之新太官傾五方之腴輻湊西都彰遨瘂
衛我牧我葦我驛我輸勇蹴其贏伎鑿其驢犲駉騂
與駱輜赫名閥其勳閭或主家其軒御或戚畹其纓

裾王頫閨姝憑軾而居蒼頭廬兒夾輪以趨繡襜曙
褰紋箔縟虛意氣橫陳光華與俱莫不矜長雄於盤
辟角駃黠於縈紆或迎躡而斂容或聆珂而避道聳
騈脅之駿乘逆揚聲之騶導或抵捂其轄而蹈藉或
扞挌其鑣而蹀躞各會于環中之樞以捷其望外之
巧樓亭依于籬嶂候館跨其青岑亦有婉孌草花斜
簪往往孋秀琪餐國艶未識投梭佯忤對竈僞泣懶
鏡罷梳慵機悔織可以賦閑情於交臂可以寄遠意
於良覯吾乃今知野芳幽卉多生深谷僻壤曳袿搖
珥不必通都大邑折柳惜別匆匆柔柯料後夜之初

嬪效長顰之淺蛾少年弛轡而忘疲猨子委金而媒笑豈爾日之媌娙非往時之燕趙吾方抵谷以起縱靶而征軒輊浮嵐婆娑片程俄而青天爲小白晝爲杳平土爲迮涓流爲遠郭長鯨以爲郛縵脩蛇以爲繚掩靄闐其陽陰蔽虧衔其昏曉或齦然而嚼呲呀然而吞或黜然而幽或煦然而溫洞毛竹而無孫溪桃花而有源虎踞神皋鵬運濱海幽陵椅其蓋統幕拊其背椅蓋則九州之內拊背則九州之外冠奧區其如羃褋大河其如帶所以控制方輿尊安聖代父老爲予言前此七八十年我太祖神武皇帝嘗以貔

貅百萬仰闞而臨之所爲汛掃萬國而无前揮斥八
極而无對者也善閉善鍵善扃善鐍彌縫无隙纖鏬
必窒劀丸泥之請封悼玉門之生入連肺屬腑固壘
堅壁百樓不改萬櫛爲窋其間巨石箕踞林立狠戾
狠疾嫵媚俱失忿者角觝闞者逆擊嶔之嵌空枰漫
楸弈孰璿瓏之可狀噂棐淨之如拭頑顏格磔魏額
黧黑火淬水嚙雪仆霰踣積大台之鏽鐵深壞切之
灰墨肌罕豊融骨乏潤澤羈雌隕而虐羽潛豹灕而
偃蹄貍妖埸於碏鑱牛鬼困於榜躋猍者爲防捍者
爲隄偃然而塘岈然而磯或蔓而幃亦薜而衣或維

然而曰或介然而胄或森然而戟或井然而甃或龕而浮屠或坡而窣堵或塊鍑而撐拄或室架而紉補儘人情世故之機械匪天造地設之斤斧胗氛浩其攘原攘字旁注圓䃚偏其莽莽均爲逆旅无論官賈一車以南者釋然而暄妍一車以北者栗然而淒楚垢塞色之受辛墶騎氣之旁午肩摩肱切髀髂髖䠓投㠢靡措伺閒無所轂拉軸而頓膺鞭裂韉而挾股束蛙蟥之濡竇塡牛羊之牧譜劇太行之迴車窘邯鄲之故步探鼠蹊於羞澁問蝨隧於遲暮螘九曲而徙垤蛛一綫而穿路得寸亦寸得尺亦尺㪅促衿其莫舞

甲倒趾其誰剔偶晷孔之能移殆尺蠖之信詘輅牽
聯奚侯輓馭飄忽寍須叱然而小棘爛觴其攢刺翳
瞀蒙茸其逼仄九軌焉往而通津千門何繇而廣陌
惘羊腸之跼蹐蘄蛭足之搏斡墊谷爲隔岡阜爲阨
曷愚遷而丁鑿冈其折而靈擘喝者饋於五漿儻者
休於尺宅紛瓢榼之豪奪靡酸鹹之洽擇蕭藜羹於
徹凍飯粟顆於未脫薪勃落於壞樵寢篝籠於熱簣
眠壚之脂黛糟粕業屨之妄庸糠粒招行人而瞬目
估唐肆而德色技愈下而愈貧錢日售而無獲袒裼
祼於木皮色取仁於杏核夫須其裳莞藺其幘多懸

疕而負贅纔拚骼而袒胈水聲聒聒引脰度脈砉然
奏刀晝夜領領亦或小瀑練為斷瀇為泓為瀯激射
其旁或導其支為碾為磑間為蔬圃餘浸所逮鵝鶴
豪嬉鷁鵜下窺亦何異於甕盎噱翱翔於醯雞淄悰
琤而漱泉湍渤潏而沿谿渴羽濯於駃騠戲錦瀾於
鳧鷺陂之而不鴻洲之而不鷺澮之而不田溝之而
不渡垠江湖之空闊石洒落其沈痼僅百派其沃沮
私桔槔其雨露或躑躅於野鹿或啁啾於林鳥霧屏
張而下闔扉箑駐而无遽掌驟撫而節綵幅連沓而
綃鋪攡腫鄰於瓠壺拔鋌利於昆吾開戶臥於處女

當關萬於一夫客者常勞主者常逸坐制羣動人自
爲役愼藩籬之訶護增保障之封植鍊眞宰之混茫
膠大鈞之密勿英魂大吽而孰酧俠口其呿而莫詰
至若葩分葉暝孳破嚶寂雛呼翁葬媪讓娃汲俑氈
邀魅嚴鼓跳覡琵琶之盲唱空巷碌碡之踏歌鐃下有覡字點去
粒彎牲之敗禽蒜嘬瘦隹之薄酷靡吸小兒戴
大父之帽女子穿丈夫之屐家人連姑婦之枕芻賤
踞主賓之席謳謠樂其風土吽笑雅其俗習是亦韓
相國太平豐稔之啚朱陳村嫁娶農桑之集惜倥傯
其留盼難傾倒其萬一彼有劇某水曰可緡夸某丘

曰堪弋俗子俚其名氏如彈琴峽之可爲大笑絕倒者下有名字點去不則吾不勝其太息也木能蒼黃果亦丹漆槐榑椿槨榛棗棃栗草斑荆而晤語萊蚤韭而供給繩樞半昂瓦之鈌漏茅楝例銛尖之酋嵂猶箭礶之逐逐兼鐸遞之歷歷中邊困於滑洼涉降耗於糾級如是爲里者四十爲轉側者三十而後蹀躞馳驟於一甓而造乎南口之衝霿急景之奔虹彎落月之長弓坦蜺鱗之饞虹攫掉臂之嘷熊左則如噉如喁右則如墻如墉有山隆然突兀其中是爲山前之居庸繪中原五千里而爲之容鶩暘谷之方東小天從

是而遠大短晝從是而醒鬆狹土拓落而翕張細流
噴薄而疏通吾於是淩厲秋霄浩歌天風盪千古未
了之奇胷抉四望无際之方曈而之乎昌平之驛而
辭輊焉蕭散秦蔡刁騷劉翚鷹决起而脫韝鶴奮鳴
而出籠却視來徑碧山叢叢鬱玄冥之沍澤戴斗極
之空桐還陽雁於欲氷歸夏蟲於末冬返流浪之浮
查轉无根之吹篷健犢背之傖父羅漁榔之吴儂謝
蘋蔞於夕酥閣穄米於朝酮於是滄岳不羈之野人
遯然而唶曰前日鸞鶱之濼也濼都之山後今日龍
虎之臺也薊闕之山前每歲之秋鑾輿北旋農功告

休水潦弃捐登粱籽於廩庾宿稾秸於原田霜蕪粲

其綿邈京菊燁其明鮮於是天子乃大獵於龍虎之

臺也招搖秉麾列鈌捧鞭置九垠羅八埏貪狼發機

狻兔應弦麖褐寬而穴吭兕藍縷而丹咽鶻青雲而

鴇藹鴉銀漢而鴛顛血嗉其刳墜錫其翮少焉數實

登釜會鮮就剸醢甘泉以爲醴調嘉穀以爲饘豹橐

飽而嗷嘈鷃俎扑而跰躚輯上公於爵舉俯羣佩而

蟬聯已而黃犀移蹕翠華當躔嬙鞔朱騂嬪輞碧嬛

競寶鈿以流轂如璣衡之啟璇旂毒舒舒糢糊錦牽

駕瑰犀於騆觸鉤桀象於頏跧弭節於大口捲班於

御園都人翹翠劄之靚飾夾道擁爐薰之穗燔天子爲之按轡徐驅乃御大明之殿冠冕弁而南面錫醼焉皇懽浹霈澤宣郊鳳藪麟解鶴縱鸛略九區於廓算洵四海於一甄梯航有不朏之玄菟仟嶬有不驕之祁連雕題有內附之黑貘六詔有外稟之白滇井陘有（下有白字點去）不杜之圍碻磝有不牢之圈峨岷有不玉之壘江漢有不湯之淵梁門有不銅之築建鄴有不金之堅成功有不牒之鏤偉績有不崖之鐫公侯有特立之屏翰仁義有自然之戈鋋故曰居庸之一壑特高天壤之九寨昭代之永年何止山河之萬年

方將道德爲維愷悌爲邊禮樂爲鑰詩書爲鍵豈但百居庸之塞而已哉異時蚰蜒之小壘刀左角以爲觸蚍蜉之寸鎧國大槐以爲安等魏中之有梁裂晉境而分韓稍區區輸翟之攻守復擾擾周秦之摧殘彊漢界於大磧戍唐營於五原燥六朝其焉取割五代而無存我　世祖皇帝執符以御極從善如轉圜挈三百年其盡之江左開億萬世方昌之聖元當是時也滄岳不覊之野人自淮泝河去楚適燕憶向方借劒之始有蟠木爲容之先蓋嘗明目張膽排奸薦賢流涕爲書瀝血爲箋思屋嗔其何爲咄山謗亦偶

然宣憶於紫檀九重之陛拜命於龐村四方之氈梗孤生之大概受先帝之深憐旋號哭於鼎湖忍投文於湘川復素衣之化緇逾白髮之難玄擬酬恩於末死空信史之能傳哽知己之博陵久南陽之新阡紛古人之厚祿嚇腐鼠之鵷鸞問我辰之安在愧造物之拘牽祗枯毫以自滌特歲月之蹄筌吾於是片段南北居庸之奇間執東西行者之口嘅幾越於長城將歸休乎夢藪緣是不憚掇拾自忘固陋他日庶幾倦遊京國半生藉手之畫卷抑以尉薦不闕里閭故紙埋頭之病叟刪大人子虛之傳附招隱遠遊之後

彼浮沅湘上會稽自以超然溝瀆絕出培塿者眞太史公牛馬走也耶　大德壬寅予至自上京與客談居庸之勝絕疲於應荅遂作此賦今十六年矣支離老倦無復腳色可凍爲吾靜春書之海粟道人馮子振

唐翰題審定　朱文

安儀周家珍藏　朱文

海粟馮公以博學名于時當其酒酣氣豪横厲奮發一揮萬餘言少亦不下數千言眞一世之雄哉遺墨之出爭以重價購之或刻之樂石或藏諸名山往往有之則爲人寶愛可知矣余藏此卷者久極爲珍秘

今以歸蒲圻魏先生先生博雅君子必有以賞識之
斯文爲有所托矣友生金華宋濂跋　玉堂學士之印　白文　金華宋氏景濂　朱文

質肅公孫　朱文　嘉興唐翰題子西書記　白文

馮翁耽耽老墨虎嘯風詞林叢飛駑熊羆象犀在不
數血人牙牙齒喻斧有一嬰之折汝股橫行妥尾孰
敢侮天門九關列翁伍讓翁先登翁孔武兩班文章
耀榮府葩華綷錯雜織組不于其夷于其阻物不虎
傷虎物遲枝撐倒顛人汝苦北登居庸豁心膽飛巒
去天僅尺五黛擁嵐浮動百堵翠華北巡六飛舉從
官車騎多如雨翁如揚雄不羅纏作賦鋪陳傳下土

如何大將建旗鼓六帥如雲一擲賭翁今騎箕遠帝所獨遺手書作媚嫵得之者誰鄧春父菖蒲爲葅范登俎菹喉戟唇不敢吐還如天霜貸宿莽物以多貴等東楚𡔷婦煬竈喜欲儛遂昌山樵手獨拊題詩愧無一字補翁名星垂萬萬古　遂昌鄭元祐敬題

雙安平生眞賞　朱文　[illegible]　白文　心賞　朱文　安氏儀周書畫之章　朱文

趙文敏與袁伯長札卷

紙本高八寸五分

長二尺六寸四分

寄傲　朱文

孟頫再拜　伯長學士相公兄長坐前孟頫出都行

至臨淸不幸病妻道卒觸暑護柩哀苦荼毒到家始

腊至今猶未復常今春聞兄長來歸喜而不寐欲作

書吳興地僻無便可附上六月間到杭値酷暑異常

歸來便著疹疾又遍體生瘡奇痒不可言爬搔所不

能快終日憚然獨處一室無復生意信至得所惠書

就諗卽日履候安和深以慰懌且蒙眷䀄遠貽厚奠

感激感激自老妻之亡家事盡廢最是兩兒婦皆不

曾成就事事無人管掌此兄長所深知無由言者故

略及之耳伏惟兄長才力强健如此誓墓得無太早

若孟頫衰老無堪非扶杖不可行退處乃其宜耳文

字必已成集不鄙賜教乃至願也人還草草奉荅小兒附承動履臨楮馳情不宣　孟頫再拜　伯長學士相公兄長坐前八月廿一日　趙氏朱文　松雪齋朱文　子卯

子孫永保白文　西楚王孫白文　神存心賞朱文

跋紙高八寸七分長三尺四寸二分

跋見儀顧堂二集

趙文敏行書稼說卷

絹本高八寸五分長四尺九寸三分

韓昌黎稼說文不錄　雲章朱文　漢贍白文

至大四年三月朔日　正甫兄見訪既久出絹索寫

此二篇爰錄一過也　趙孟頫　趙氏子昂　朱文　松雪齋　朱文

楳花　白文

松雪翁稼說左規右矩而又能虛和宛轉出於繩律之外蓋得之十七帖爲多眞可一字一縑也　陳繼儒得觀題　眉公　朱文　麋傳　白文

又跋紙一接高八寸五分長七寸七分

余不解趙書一再展卷得其筆意大非凡品也眉公博古稱之一字一縑豈謬耶識者當美藏之　七十七叟陸應陽　陸氏伯子　白文　應陽之印　白文

趙文敏洛神賦卷

紙本二接高七寸九分 趙氏子昻 此印騎縫
長七尺五寸五分
寶延閣書畫印 朱文 檇李 朱文 項子京家珍藏 朱文 項墨林鑑賞章 朱文 延吉 朱文
王氏子貞 朱文 墨林秘玩 朱文 文石山人 白文 朱氏象胥 白文
洛神賦并序文不錄 子昻爲淸夫書 趙氏子昻 朱文
項元汴印 朱文 子京所藏 白文 寄傲 朱文 項墨林甫秘笈之印 朱文
洛神賦中所謂翩若驚鴻婉若游龍者此書蓋似之
陵陽牟獻之甫書 獻之 朱文 檇李項氏士家寶玩 朱文 儀周鑑賞 白文
趙文敏送任叔實詩卷
引首高八寸一分
長三尺
仙露明珠 隸書
庚寅五月珊洲七兄大人屬貽汾書

貽汾印信 朱文　[illegible]官 白文

詩紙三接高八寸
一分長一尺七寸

叔實先生應衛君有山之招將過華亭枉道訪余且
出詩卷見示輒次嚴韻二首一以寄衛君一□叔實
併簡詹載使君　吳興趙孟頫再拜　趙孟頫印 朱文

衛子別我久鴈來書尚遲相思無夢到自□□心知
江雨論詩日春風□□時鬢毛今已白早報重來期

任子老於學飛騰無歎遲扁舟今又去吾道定□□
賓主歡娛地琴尊聚□時應同賈太守活我失前期

松雪齋 朱文

題紙七接高九寸
二分長六尺六寸
文敏書雖以姿媚取勝而實能力追晉人今之邯鄲
步學者往往取貌遺神一意柔婉衣冠優孟豈遂亂
眞子生平見公墨蹟十餘種及至公鄉里而所覩轉
多贗鼎今復見此卷于瑪洲先生覺典型尚在風韻
猶存巘之吳興故家子孫珍秘而里黨詫爲奇寶者
又不可同日語矣　庚寅五月湯貽汾　貽汾　白文連珠
彭城　白文

奉化任士林字叔實六歲能屬文諸子百家靡不周
覽鄉子弟多從之遊嘗經理文公書院職教上虞講

道會稽授徒錢唐終於湖州安定書院山長疾江湖纖挑之習所作皆力追唐人今松鄉集十卷尚傳於世文敏嘗見其蘭芎山寺碑深相傾挹此詩所謂任子老於學非虛譽也壬辰春仲珊洲先生出示此卷因記任君生平大畧於卷尾以見古人不妄稱道蓋如此若文敏詞翰之美諸君子品定詳矣無俟贅述也鴛湖讀舊書生錢泰吉謹跋於海昌學舍之可讀書齋 錢泰吉印白文 警石白文

畢華珍管遹羣婁皐鹿澤長姚元之廖鴻荃常大淳黃樂之趙光羅鐃項初各文不錄

趙文敏西成歸樂圖卷

絹本高七尺四分　子昂　朱文胡廬印

長二尺八寸七分

延祐改元正月既望子昂　趙氏子昂　朱文　趙孟頫印　朱文

跋紙高七寸六　希世之珍　朱文　柯九思鑒定眞跡　朱文

分廣六寸八分

右西成歸樂圖爲松雪翁筆余昔見李伯時堯民擊壤圖大略相似然李則精工此則淸渥均之未暇優劣也李祁　長沙　朱文長印

跋紙高七寸八分　停云　朱文

長一尺一寸一分

西風收秫已空田攜挈歸來樂有年長婦跨驢猶抱子阿婆騎犢不加鞭遠看村舍廚烟起近聽楓林社

鼓闐不是趙家心甚切祗緣殘照迫西川　右西成

歸樂圖乃松雪臨閻次平者細窮毫髮極其態度余

獲見於石壁書齋命爲題此觀者不免續貂之誚也

徵明　文印徵明白文　衡山朱文

趙文敏秋郊飲馬圖卷

絹本高八寸五分

長二尺一寸五分

秋郊飲馬圖　趙朱文蓋秋字上

皇慶元年十一月子昂　趙氏子昂朱文

跋紙高

同長同

右趙文敏公秋郊飲馬圖眞蹟予嘗見韋偃暮江五

馬圖裴寬小馬圖與此氣韻相望豈公心慕手追有不期而得者邪至其林木活動筆意飛舞設色無一點俗氣高風雅韻沾被後人多矣　奎章閣學士院鑒書博士柯九思跋　柯九思章　朱文　縉眞齋　朱文

斯白書　白文

霜蹄踣鐵玉鬣長定是天閑眞乘黃逸態忽思沙苑粟老奚控斷紫遊韁　臨川吳餘慶　彥積　白文　[illegible]　朱文

嘗夫人雙鉤竹軸

紙本高九寸四分

長六寸二分

[illegible]　朱文　畫　白文　其　朱文　昆明□□　朱文

生　昌　承德堂記

想當時猶及見南唐後主製作故用筆一如作字鈎
勒笭趯之法具焉魏國印余曾兩見之爲眞跡無疑
思翁小印則所僅覩也壬子四月識 諧晉齋 白文
趙仲穆蘇李泣別圖卷
絹本高八寸九分
闊四尺七寸七分
吳興趙雍畫 仲穆 朱文 芝農秘玩 朱文 戴培之家珍藏 朱文
紙本三接高八寸九
分共闊二尺五分
漠漠愁雲海戍邊十年何處望京師李陵罪在偷生
日蘇武功成未沒時鈇石心存無境變君臣義重與
天期縱饒夜久胡塵黑百煉丹心涅不緇 雅宜子

王寵　王寵之印　白文　王履吉印　白文　翰墨軒主人　朱文

泣別河梁恨未消歸心惻惻漢天遙李陵莫論興亡事誰識蘇公是久要　徵明　文徵明印　白文　衡山　朱文　戴植秘玩　朱文

落盡旄頭信義全剛腸幾度茹羊旃雁書不與蘇郎便啼血東歸化杜鵑　彭年　孔加　朱文　沛彭年印　白文　古潤戴培之攷藏書畫私印　朱文

鮮于伯機十詩五札卷

詩紙高九寸八分

長一尺四寸一分

支離叜序并詩　支離叜者鮮于氏虎林新居之怪松也大德已亥余歸自浙東搆地于困學齋之右積土爲臺將搆亭於其上扁之曰直寄未暇也一日出

游得老松於陳氏廢圃中高不滿三尺覆地數十弓輪囷離奇如偃蓋如臥龍如病僂人奇形恠狀不可殫舉心甚愛之乃請於主人傭百夫移植直寄亭下初無意於必活也明年春柯葉蕃茂日加於前見者莫不驚異余亦甚奇之因取莊周語號曰支離叟蓋取其無用之用有同然者非特形似而已集賢學士吳興趙子昂請圖其眞剡源處士戴帥初許爲之傳其成一卷以傳好事敢先賦五言十首以爲之倡云

大德己亥八月辛丑困學民漁陽鮮于口序

我愛支離叟蒼蒼不及肩托根雖得地賦性豈非天

有用常先伐不才終自全老無軒冕夢要爾映華巔

我愛支離叟遭逢直寄翁築亭如有待拔宅肯相從疎瘦偏宜月低回不受風卻愁乾旱歲雷雨起蟠龍　我愛支離叟周旋一載過豈無雲壑念不改雪霜柯善喻蒙莊子知言郭橐駝九原呼不起誰與共婆娑　我愛支離叟形容衆美俱潛蛟闖頭角畏獸傑髯鬚處士許爲傳集賢求作圖異時留故事三絕擅東吳　我愛支離叟人皆重此遷一壓從我受三徑■渠專護土移山石濡根引檻泉衰遲待靈藥輕舉看他年　我愛支離叟扶疎半畝陰折腰無俗累

强項只初心殘雪明珠櫳微風韻玉琴相看多清絕清夜更孤吟　我愛支離叟移根自澗阿紫鱗經歲久綠髮閱人多一日繞千匝百年能幾何山苗莫重詠仕隱不同科　我愛支離叟移來役百夫輪囷姿偃蓋礧磈骨專車以爾形容恠爲人耳目娛自茲門外轍大半定因渠　我愛支離叟多求種藝方護根留母土假道托鄰牆冰雪餘□意陽和借寵光從今百無事兩臂任渠攘　我愛支離叟支離豈强名蹇騰心弗逮躄躠氣難平失性盍無累重生似有情自嗟蒲柳質要與歲寒盟

第一札紙高九寸五分

長一尺二寸四分

善善藥三貼俱已服訖二貼自服藥後見一行比之早辰稍回然水穀依前未匀乳食自早斷至今未曾令喫以斷乳後覺渴與白水散不肯喫只要米湯今夜不吮乳想更渴鷄湯和稀粥可頻與否此藥既有效更可賜否專人上稟伏乞尊照救濟實拜再生之賜　樞頓首再拜　悅齋知府相公先生台座　六月十八日謹空　朱文蓋頓首上

第二札紙高九寸六分

長一尺一分

盛暑如焚遠勞僕御銘心何忘拙婦昨日所賜藥三

貼併痒今早皆盡煩躁比之向來已減但大臟未住小便未多耳善才奴交泰丸枇杷葉散已喫盡小兒喫藥不無拋撒瀉未減昨夜三行今早二行皆水瀉目今煩躁渴甚適為無藥新汲水調五苓散少許令喫望 先生致思何藥付下幸甚樞頓首 澄虛眞人方丈前 辨于 朱文

第三札紙高八寸九分長一尺一寸四分

觀觀自喫雞後稍渴不知合服何藥或可與甚物治渴或云山裏果子熬湯與喫如何善善自舍人去後服藥頭服了渴尙未盡止口乾昨日小便四五次俱

少今日自早至只一度小便卻多大便自早一行至
今再不肯大便與粥不肯喫只昏睡耳今夜想又索
藥解渴望一一示下 極頓首再拜 澄虛眞人方丈
十四日晚 鮮于 朱文
第四札紙高七寸五分
長九寸六分
一舊曾患牙疳今牙齦卻紅似再發 一口中上腭
近喉有白細瘡 一煩悶不睡服藥後稍得睡然睡
中忽啼叫而覺 一夜間服抱龍後四更時乾嘔吐
少清水 一三日來晝夜或有一二聲今日嗽一二
聲後吐出少乳如三五蜆蛤殼許 鮮于 朱文

第五札紙高八寸
長七寸二分

林椿事望照顧　鮮于樞上　巡檢吾姪　勿令公使人逐日上門可約量日納貫伯爲妙

鮮于　朱文

跋紙二接高一尺零四分
長六尺三寸

鮮于書在元人中最爲蒼厚此十詩五札眞蹟薈萃一處劇爲難得其中首二札末一札尤得晉唐人骨髓往在陸氏松下清齋中見之茲爲漸門居士所收重得展翫亦衰年眼福也嘉慶庚申佛成道日雨窗記　夢樓七十一老人文治

王印文治　白文　禹卿印信　白文

旨經滄海　白文

華橋老圃　白文

鮮于太常書名與松雪翁埒茲十詩五札爲浙門居士所藏渾古蒼秀無側筆取媚之習以視吳興殆有過之無不及也可寶可寶　嘉慶己巳長至日題榕皋潘奕雋

潘印奕雋　白文　字[illegible]　朱文

懷梨館過眼錄卷七終